

HIN & WEG TAGE FÜR ZEITGENÖSSISCHE THEATERUNTERHALTUNG

Intendanz: Zeno Stanek

Künstlerische Leitung: Zeno Stanek, Katharina Stemberger, Ernst Molden

PRESSEINFORMATION / 22.8.2023



Bilanz-Pressesaussendung



Morgendliche Teelöffel-Lounge mit Katharina Stemberger im Strandbad ©Tim Saint-Jalmes



Stationentheater: „Chronik der nördlichsten Stadt“ am Herrensee ©Tim Saint-Jalmes



Aufführung von „Gift und Zauber“ im Foyer des Theaterhauses MOMENT ©Tim Saint-Jalmes

„Begegnen wir Dummheit“

Resümee zum 6. Theaterfestival HIN & WEG 2023

Pressefotos: <https://www.hinundweg.jetzt/pressebilder/>

Niederösterreich/Litschau – Das 6. Theaterfestival HIN & WEG ging Sonntagnacht, am 20. August 2023, in Litschau zu Ende. 10 Festivaltage mit rund 120 Veranstaltungen in Form von Theaterunterhaltung, Gesprächsformaten und Workshops vermochten über 6.000 Besucher*innen ins nördliche Waldviertel an den Herrensee zu holen, um dem menschlichen Phänomen der Dummheit in all seiner Vielfalt zu begegnen – mit und ohne Shakespeare, dem zweiten Schwerpunktthema des Festivals.

Zeno Stanek, Intendant und künstlerischer Leiter ist begeistert:

*„Das bisher erfolgreichste Theaterfestival HIN & WEG! Unsere heurigen Themenschwerpunkte ‚Shakespeare‘ und ‚Dummheit‘ haben sich als inspirierende Quelle für ein breit gefächertes Programm und für zahlreiche Ensembles erwiesen. Internationale Künstler*innen lockten um die 6.000 Besucher*innen nach Litschau. Viele Aufführungen waren bereits im Vorfeld ausverkauft. Dem Publikum, den rund 170 Künstler*innen sowie der Stadt Litschau und seiner Bevölkerung, die das Festival tatkräftig unterstützen, gilt unser ganzer Dank.“*



Aufführung von „Wicked Play“ auf der Moorbühne beim Seezulauf ©Tim Saint-Jalmes



„Hamlet“/Südböhmisches Theater im Großen Saal des MOMENT ©Anastasiia Yakovenko



Aufführung von „Hautevolee“ an einem privaten Swimmingpool in Litschau ©Tim Saint-Jalmes

Theater BRAUHAUS / Herrenseetheater Litschau

Büro Wien: Am Gestade 5/2, 1010 Wien

Büro Litschau: Theater- und Feriendorf Königsleitn, Buchenstraße 1, 3874 Litschau

Web: www.hinundweg.jetzt | Mail: office@hinundweg.jetzt | Tel.: +43 (0)1 48 02 102

HIN & WEG **TAGE FÜR ZEITGENÖSSISCHE THEATERUNTERHALTUNG**

Intendanz: Zeno Stanek

Künstlerische Leitung: Zeno Stanek, Katharina Stemberger, Ernst Molden



PRESSEINFORMATION / 22.8.2023

Für jeden etwas!

Heuer gab es erstmals vorausgewählte Zusammenstellungen von Theaterproduktionen, die in einer speziell kuratierten Abfolge durch das Programm leiteten – ohne Qual der Wahl und ganz ohne Planungsstress. Diese **Theater.Pfade** sind laut Zeno Stanek „sehr gut bei unseren Besucher*innen angekommen und werden daher fester Bestandteil des Theaterfestivals. Natürlich werden wir uns – jeweils ans Festivalthema angepasst – neue Theater.Pfade überlegen und ausarbeiten.“

Intensiv, facettenreich & unkonventionell

An diesen „Tagen für zeitgenössische Theaterunterhaltung“ standen Theaterproduktionen mit Gastspielen und Erstaufführungen im Herrenseetheater, im Theaterhaus MOMENT, im BRAUHAUSstadl sowie an außergewöhnlichen Orten der Stadt Litschau im Mittelpunkt. Spielorte, durchaus auch unkonventionelle, waren etwa: Alte Bäckerei, Alte Tankstelle, Altes Kaufhaus, Am Pool, Gütermagazin am Bahnhof, Kulturbahnhof, Rathaus. Das facettenreiche Programm wurde durch die begehrten und bereits im Vorfeld ausverkauften Küchenlesungen in privaten Haushalten, szenische Lesungen von neuen Stücken junger Autor*innen, auch Autor*innenlesungen, Hörspiele, theatrale Spaziergänge am Herrensee und die den Festivaltag abschließenden Feuergespräche abgerundet.

Nach einer Yoga-Session am See wurde in der morgendlichen Teelöffel-Lounge das geistige Warm-up durch Gastgeberin Katharina Stemberger eingeleitet, um im Anschluss bei den Matineen „Fellingiers Früh.Stück“ das Festivalthema „Dummheit“ mit namhaften Diskussions-Gästen zu beleuchten. Ernst Molden kuratierte die Abendkonzerte mit jungen Sing-Songwriter*innen wie SarahBernhardt, Lisa Schmid Trio oder Anna Mabo.

Vormerken! Das **7. Theaterfestival HIN & WEG** wird im kommenden Jahr von **9. bis 18. August 2024** stattfinden. Im Fokus stehen die überaus aktuellen Themen **„IDENTITÄT“** und **„TEILEN“**. Die Frage nach der eigenen Identität und die der Gruppe ist allgegenwärtig und betrifft jeden von uns. Theater kann durch Rollenwechsel und das Identifizieren mit fiktionalen Figuren Entwicklungsmotor für die eigene Empathie sein und damit zur Schärfung von Identität, der eigenen und der des Gegenübers, beitragen. Einer der wichtigsten globalpolitischen Begriffe der Zukunft ist: Teilen. Denn die größten Herausforderungen unserer Zeit liegen im gerechten Aufteilen der vorhandenen Ressourcen auf alle Menschen. Auch das Teilen von Informationen und Wissen sind damit gemeint bis hin zur weltweiten Integration künstlicher Intelligenz, die im Aspekt von „Identität(en) teilen“ künstlerische Auseinandersetzungen bei HIN & WEG 2024 sein werden. Zwischen den beiden Festival-Wochenenden finden in bewährter Weise Theater-Workshops statt.

Anmelden! Sie informieren sich gerne über Newsletter? Dann abonnieren Sie den [Newsletter zum Theaterfestival HIN & WEG](#) und/oder den [Newsletter für das Schrammel.Klang.Festival](#). Beide erscheinen in lockeren Abständen mit gut portionierten Informationen.

Pressefotos: <https://www.hinundweg.jetzt/pressebilder/> und auf schriftliche Anfrage.

Presserückfragen: Astrid Lefenda / Mail: lefenda@content-event.at / Mobil +43 (0)664 536 47 04

HIN & WEG dankt allen Projektpartner*innen und Sponsor*innen für die Unterstützung sowie dem Land Niederösterreich, dem BMKOES, der Stadt Litschau und der Literarmechana für die Förderungen.

Theater BRAUHAUS / Herrenseetheater Litschau

Büro Wien: Am Gestade 5/2, 1010 Wien

Büro Litschau: Theater- und Feriendorf Königsleitn, Buchenstraße 1, 3874 Litschau

Web: www.hinundweg.jetzt | Mail: office@hinundweg.jetzt | Tel.: +43 (0)1 48 02 102